

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

مراجعة في وحدة "حقوق وواجبات"

مادّة لغتي الخالدة للصفّ الثالث المتوسط

الفصل الدّراسيّ الأوّل ١٤٤٦ هـ

اختاري الإجابة الصَّحيحة فيما يلي :

١. تَاللهِ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى . نوع أداة القسم :			
أ. حرف	ب . اسم	ج . فعل	د . جملة
٢. باللهِ إِنَّ الكلمةَ الطَّيِّبَةَ صدقةٌ . نوع أداة القسم :			
أ. حرف	ب . اسم	ج . فعل	د . جملة
٣. وربَّ الكعبةِ لَقَدْ أَكْرَمْتُ الْمُجْتَهِدَ . نوع أداة القسم :			
أ. حرف	ب . اسم	ج . فعل	د . جملة
٤. أَقْسِمُ باللهِ لَنْ أَفْرَطَ فِي وَطَنِي . المقسم به هو :			
أ. أقسم بـ	ب . الله	ج . لن أفرط	د . لن أفرط في وطني

٥ - أقسمُ باللهِ لا أهملَنَّ حقَّ أبويَّ . جواب القسم :

أ. أقسمُ	ب. بالله	ج. لا أهملَنَّ	د. لا أهملَنَّ حقَّ أبويَّ
----------	----------	----------------	----------------------------

٦. يمينُ اللهِ لأصومنَّ رمضانَ إن شاء الله . جواب القسم :

أ. يمينُ الله	ب. لأصومنَّ رمضان إن شاء الله .	ج. أصومنَّ	د. التَّاء
---------------	------------------------------------	------------	------------

٧- الجملة التي تخلو من أسلوب قسم هي :

أ. وربَّ الكعبة لينصرنَّ الله المسلمين .	ب. يمين الله لأدافعنَّ عن ديني.	ج. ليتَ المسلمِين يتحدّون .	د. أحلفُ باللهِ لأرضيَنَّ ربي إن شاء الله .
---	------------------------------------	--------------------------------	--

٨ جملة القسم في الجمل التالية هي :

أ. نِعَمَ الرَّجُلُ المكافحُ	ب. عسى الله أن يأتي بالفرج .	ج. لعلَّ طالباتي يدركن أهمية اللّغة العربيّة .	د. تالله لأحافظن على صلاتي .
------------------------------	---------------------------------	--	---------------------------------

٩. حضرت المتعلمات الدرسَ وهن مصغياتٍ . نوع الحال :

أ. جملة اسمية	ب. جملة فعلية	د. شبه جملة	د. مفرد
---------------	---------------	-------------	---------

١٠. قطفتُ الزَّهْرَةَ وأنا مسرورٌ . الرّابط بين جملة الحال وبين صاحبه هو :

أ. الواو	ب. الواو والضمير أنا.	ج. الضمير المستتر	د. الضمير البارز
----------	-----------------------	-------------------	------------------

١١. يجمعُ الفلاحون القُطْنَ فرحين . " فرحين " حال منصوب وعلامة نصبه :

أ. الفتحة	ب. الكسرة	ج. الياء	د. النون
-----------	-----------	----------	----------

١٢. قطفتُ الثمرةَ مسرورًا . صاحب الحال هو :

أ. قطفَ	ب. الضمير المتصل التاء	ج. الثمرة	د. مسرورًا
---------	------------------------	-----------	------------

١٣. رأيتُ المسلمينَ عائدينَ إلى الإسلام . علامة إعراب الحال (عائدين) :

أ. الياء	ب. النون	ج. الياء	د. الفتحة
----------	----------	----------	-----------

١٤. تقدّم المتفوقون وهم فرحون . نوع الحال :

أ. مفرد	ب . شبه جملة	ج . جملة اسمية	د . جملة فعلية
---------	--------------	----------------	----------------

١٥. شاهدتُ المعلمات مسرورات . علامة إعراب الحال " مسرورات " :

أ. الفتحة	ب . الكسرة	ج . الياء	د . ثبوت النون
-----------	------------	-----------	----------------

١٦. جاءتُ المتفوقةُ وقد تهلّل وجهُها . الحال :

أ. جاءت	ب . المتفوقة	ج . وقد تهلّل وجهها	د . تهلّل
---------	--------------	---------------------	-----------

١٧ . اشتق اسم الفاعل (مُتكَاتِف) من فعلٍ :

أ. فعل خماسي	ب . فعل سداسي	ج . رباعي	د . ثلاثي
--------------	---------------	-----------	-----------

١٨. تقدّم المتفوقون وهم فرحون . صاحب الحال :

أ تقدّم	ب . المتفوقون	ج . وهم	د . وهو فرحون
---------	---------------	---------	---------------

١٩. كوفئتُ المجدةُ مسرورة . علامة إعراب الحال " مسرورة " :

أ. الياء	أ. الفتحة	أ. الألف	أ. الكسرة
----------	-----------	----------	-----------

٢٠. سلّمتُ الورقةَ واثقةً من الاختبار . صاحب الحال :

أ. الضّمير المتصل	ب . الورقة	ج . واثقة	د . الاختبار
-------------------	------------	-----------	--------------

٢١. اسم الفاعل من الفعل (كَتَبَ) :

أ. مَكْتُوب

ب. كَاتِب

ج. كَتَبَ

د. كِتَابَة

٢٢. اسم الفاعل من الفعل : (قَرَأَ) :

أ. قَارِئ

ب. مَقْرُوء

ج. إِقْرَأْ

د. قِرَاءَة

٢٣. مُخْتَلِف اسم فاعِلٍ لفعلٍ :

أ. ثلاثي

ب. رباعي

ج. خماسي

د. سداسي

٢٤. مُسْتَغْفِر . اسم فاعل لفعلٍ :

أ. ثلاثي

ب. رباعي

ج. خماسي

د. سداسي

٢٥. وزن اسم الفاعل (فَاتِح) :

أ. مفعول

ب. مِفْعَال

ج. فاعِل

د. فَعَّال

٢٦. الجملة التي اشتملت على اسم فاعل :

أ. قُلِ الصِّدْقَ وَلَا تَخْشَ أَحَدًا .

ب. رَأَيْتُ عَامِلَ النَّظَافَةِ .

ج. الْعَمَلُ يَنْفَعُ الْمَجْتَمَعَ .

د. الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظِلَامٌ .

٢٧. الفعل المكتوب كتابة إملائية صحيحة :

أ. دعى	ب. جَرَا	ج. سَهَى	د. سَقَى
--------	----------	----------	----------

٢٨. الفعل المكتوب كتابة إملائية خاطئة :

أ. وعى	ب. هَدَى	ج. نَمَى	د- رَمَى
--------	----------	----------	----------

٢٩. رأى . رُسِمَت الألف اللينة في الفعل " رأى " على صورة ياء غير منقوطة ؛ لأنّ :

أ. الفعل ثُلَاثِيٌّ وأصل ألفه واو .	ب. الفعل ثُلَاثِيٌّ وأصل ألفه ياء .	ج- الفعل زاد عن ثلاثة .	د- سبقت الألف بياء .
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------	----------------------

٣٠. تُكْتُبُ الألفُ اللَّيْنَةُ في آخر الفعل الثلاثي على صورة (ي) إذا كان أصلها :

أ- أَلَفًا	ب. واوًا	ج. ياءًا	د. همزة
------------	----------	----------	---------

نص التحليل الأدبي (دين الكريم) للمُقنَّع الكندي :

١. سبب عتاب قوم المقنع الكندي له :

أ. تمسكه بتعاليم الدين	ب. حبه للمال	ج. اقتراضه المال	د. إهماله لأهل بيته
------------------------	--------------	------------------	---------------------

٢ - من قصيدة (دَيْنُ الْكَرِيمِ لِلشَّاعِرِ الْمُقَنَّعِ الْكَنْدِيِّ) يقول الشاعر :

يُعَاتِبُنِي فِي الدِّينِ قَوْمِي وَإِنَّمَا	دُيُونِي فِي أَشْيَاءٍ تُكْسِبُهُمْ حَمْدًا
وفي جفنة ما يغلق الباب دونها	مُكَلَّلَةٌ لِحَمٍّ مُدْفَقَةٍ ثَرْدًا

٣. القيمة التي تُستشفُّ من البيت الثاني هي :

أ. السَّماحة	ب. الكرم	ج. الوفاء	د. البعد عن الغيبة
--------------	----------	-----------	--------------------

٤- الكلمة الَّتِي تفيد الاستمرار :

أ. يُعَاتِبُنِي	ب. ديوني	ج. مكَلَّلَة	د. مُدْفَقَة
-----------------	----------	--------------	--------------

٥ . قوم الشَّاعر يسيئون له بينما يبادلهم بالإحسان . القيمة التي تُستشفُّ من هذا الكلام :

أ. الكرم	ب. الشجاعة	ج. السَّماحة	د. البعد عن الغيبة
----------	------------	--------------	--------------------

٦ . فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم ... الغرض من التشبيه في هذا البيت التنفير من هذا الخلق فقد شبه :

أ. الغيبة بالوحش المفترس	ب . الوحوش المفترسة	ج . شبه الشاعر	د. قومه بالوحوش
بقومه .	نفسه بالوحش .	المفترسة .	

٧ . وصلتْ لَهُم مني المحبّة والودا . القيمة الّتي نستخلصها من هذا البيت :

أ المحبة ونبذ الكراهية .	ب صلة الرّحم	ج . تقديم الهدايا	د . تقديم العون .
--------------------------	--------------	-------------------	-------------------

٨ . من قصيدة (دَيْنُ الْكَرِيمِ لِلشَّاعِرِ الْمُقَنَّنِ الْكِنْدِيِّ) يقول الشّاعرُ :

يُعَاتِبُنِي فِي الدِّينِ قَوْمِي وَإِنَّمَا
أَسَدٌ بِهِ مَا قَدْ أَخْلَوْا وَضَيَّعُوا
دُيُونِي فِي أَشْيَاءٍ تُكْسِبُهُمْ حَمْدًا
تَغُورَ حَقُوقِي مَا أَطَاقُوا لَهَا سَدًّا

العلاقة بين البيت الشعريّ الأوّل والثّاني :

أ. سبب ونتيجة	ب . ترادف	ج . تضاد	د . مقابلة
---------------	-----------	----------	------------